

TERMO DE FOMENTO – EMENDA PARLAMENTAR PARA CUSTEIO – 2025

PLANO DE TRABALHO PARA CUSTEIO – 2025		
1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO SOCIAL PROPONENTE		
Razão Social: Lar Fabiano de Cristo – Casa de Cirilo		
Data de criação: 02/10/1971	C.N.P.J. 33948381/0068-00	
Inscrição no CMAS nº 006/96	Validade: 01/11/2024	
Inscrição no CMDCA nº 006/96	Validade: 08/11/2024	
Inscrição no CMI nº	Validade:	
Endereço: Rua Antônio dos Santos, 123, Vila Santos		
Cidade: Caçapava	UF: SP	
CEP: 12.280-030	E-mail: julio.freitas@lfc.org.br	
DDD/Tel.: (12) 3653-2258 / (12) 3653-2259	WhatsApp: (12) 98881-8221	
Conta-Corrente: 632511 Municipal e 101982 - Estadual	Banco: Brasil	Agência: 16837
Nome do Representante Legal: Júlio [REDACTED] Freitas		
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]	
Cargo: Supervisor - Matrícula nº [REDACTED]	Função: Supervisor	
Endereço: [REDACTED]	CEP: [REDACTED]	
Início mandato: 04/02/2022	Fim do mandato:	
Técnico Responsável: Irene [REDACTED] Barbosa		
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]	
Formação Profissional: Serviço Social	Nº Registro: [REDACTED]	
Cargo: Assistente Social	Telefone: [REDACTED]	
Endereço: [REDACTED]	CEP: [REDACTED]	
TÉCNICO RESPONSÁVEL: Silvia [REDACTED] Aparecido		
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]	
Formação Profissional: Serviço Social – Pós-Graduada	Nº Registro: [REDACTED]	
Cargo: Assistente Social	Telefone: [REDACTED]	
Endereço: [REDACTED]	CEP: [REDACTED]	
Técnico Responsável: Thays de Azevedo		
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]	
Formação Profissional: Pedagogia	Nº Registro:	
Cargo: Orientadora Técnica Pedagógica	Telefone: [REDACTED]	

Endereço: [REDACTED]	CEP: [REDACTED]
Responsável Pela Prestação de Contas: Júlio [REDACTED] Freitas	
CPF: [REDACTED]	RG: [REDACTED]
Formação Profissional: Pedagogia – Pós-Graduado	Nº Registro:
Cargo: Supervisor - Matrícula nº [REDACTED]	Telefone: (21) 99328-1059
Endereço: [REDACTED]	CEP: [REDACTED]

2. TÍTULO

PROJETO: AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSUMO/INSUMOS.

3. AQUISIÇÕES

- Materiais de consumo/insumos (tecidos variados, plástico cristal, toalhas de plástico térmico para as mesas do refeitório, enchimento, aviamentos em geral, materiais diversos de MDF, materiais para crochê, pintura em tecido e MDF, embalagens e demais materiais de uso não duradouro para incrementar o Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa e as Oficinas de Artesanato e Artes que complementam o SCFV ofertados aos usuários (coparticipantes) nos ciclos de vida: 15 a 17 anos e Pessoas Idosas 60+.

4. DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

Caçapava está localizada no Cone Leste Paulista, fica a cerca de 100 km da Capital Paulista, e no raio de 300 KM, temos Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Campinas. A Cidade de Caçapava é servida pelas Rodovias Presidente Dutra, Rodovia Carvalho Pinto, Estrada Férrea MRS, estamos a 80 Km do aeroporto de Guarulhos, e do Porto de São Sebastião. A região concentra a maior renda per capita do Brasil, com indústrias de alta tecnologia, temos mão de obra especializada de todas as áreas e segmentos.

Caçapava é um município que pertence a Região Metropolitana do Vale do Paraíba que se divide em áreas. As Cidades que estão juntas com Caçapava na sua área são: Igaratá, Jacareí, Jambuí, Monteiro Lobato, Paraibuna, Santa Branca e São José dos Campos.

A cidade de Caçapava foi fundada em 14 de abril de 1855 com 169 anos de existência, em 2024 e completará no dia 14/04/2025 170 anos de existência que ao longo dos anos vem passando por mudanças significativas e relevantes para o progresso da cidade.

Por outro lado, a escassez de serviços que se apresentam na cidade, traz consequências diretas sobre as famílias, principalmente aquelas estigmatizadas, o que as levam a buscarem alternativas de sobrevivência muitas das vezes, pouco saudáveis e ilícitas, o que é noticiado pelos meios de comunicação, pela televisão e redes sociais de internet. Há envolvimento de moradores com o tráfico de drogas, o uso de substâncias químicas lícitas e ilícitas, a evasão escolar, o trabalho infantil, a permanência nas ruas como pedintes e o trabalho informal de venda de doces nas portas dos bancos, praça, semáforo e portas dos supermercados. O que

se vê na cidade também, com esta vulnerabilidade é o aumento demasiado da população de rua, o abuso e exploração sexual de adolescentes, renda insuficiente para o sustento, baixa escolaridade, mão-de-obra desqualificada e entre outros agravantes que contribuem para que algumas famílias permaneçam em situação de vulnerabilidade social.

Alguns bairros da cidade apresentam situações diferentes que colaboram para o aumento do problema socioeconômico. Por exemplo: a falta de OSC no território, de escola da rede pública, do acesso à água potável, de saneamento, a presença do trabalho infantil e do tráfico, a falta de transporte, a falta de acesso a saúde e aos serviços prestados pelo Estado, a falta de oportunidades de mobilidade social e entre outros que atingem pessoas de diferentes grupos e indivíduo.

Esses fatores indicam as condições de vida de quem sofre com a falta de recursos e estruturas para seu desenvolvimento enquanto cidadão e cidadã. Por isso que, quando dizemos que uma pessoa se encontra em situação de vulnerabilidade social, não estamos falando somente de pobreza, mas sim de um conceito mais amplo.

Os grupos em vulnerabilidade social encontram-se, portanto, em acentuado declínio do bem-estar básico e de direito dos seres humanos, como é mais conhecido, à margem da sociedade, em processo de exclusão social.

5. JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA DO PROJETO

A Proteção Social Básica tem como objetivos prevenir situações de risco, destinando-se à população que vive em vulnerabilidade social decorrente da pobreza, privação (ausência de renda, precário ou nulo acesso aos serviços públicos, entre outros) e/ou fragilização de vínculos afetivos e comunitários – relacionais e de pertencimento social. Deve articular-se com as demais políticas públicas locais, para garantir a sustentabilidade das ações desenvolvidas e o protagonismo das famílias e indivíduos atendidos, de forma a superar as condições de vulnerabilidade e a prevenir as situações que indicam risco social. Esses objetivos devem ser concretizados por meio de serviços socioassistenciais com atividades continuadas, conforme identificação da situação de vulnerabilidade apresentada.

Mediante o cenário apresentado no “Diagnóstico da Realidade da cidade de Caçapava”, impactando as famílias, crianças adolescentes e pessoas idosas 60+, o Lar Fabiano de Cristo – Casa de Cirilo, sendo uma instituição sem fins lucrativos, prestadora de assistência social, fundada em 02/10/1971 na cidade de Caçapava/SP, atuando há 53 anos, desenvolvendo serviços de Proteção Social Básica a famílias, pessoas idosas e indivíduos em situação de vulnerabilidade e risco social, considerada Órgão de Utilidade Pública Municipal, conforme a Lei 1829 de 7/12/1978 e inscrita nos Conselhos CMAS e CMDCA, ofertará o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV para 150 crianças/adolescentes no ciclo de vida de 6 a 15 anos, para 30 adolescentes/jovens no ciclo de vida de 15 a 17 anos, para 90 pessoas idosas 60+ conforme preconizado na Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais, contribuindo com o fortalecimento de vínculos familiares e comunitários dos usuários (coparticipantes), acerca das metas atingidas e o Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa para as famílias inscritas e uma % para a comunidade, visando o empreendedorismo dos 120 participantes inscritos no curso durante o ano de 2025, dividido em 2 semestres com foco na inserção, reinserção e a permanência no mundo do trabalho, gerando renda para própria família.

O Termo de Fomento referente à emenda parlamentar de custeio contemplada pelo Vereador Wellington Felipe no valor de R\$ 15.000,00 vai incrementar com insumos para o aprimoramento das habilidades, a partir da confecção de peças

(artesanatos diversificados), o desenvolvimento do Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa e as Oficinas de Artesanato e Artes que complementam o SCFV ofertados aos usuários (coparticipantes) nos ciclos de vida: 15 a 17 anos e Pessoas Idosas 60+ com materiais de consumo/insumos.

6. METODOLOGIA

O valor da emenda parlamentar de custeio será utilizado com foco nas despesas operacionais da OSC, para as aquisições mencionadas no “item 3. Aquisições”, com materiais de consumo/insumos, durante o ano de 2025, com pesquisa de preço nos fornecedores que a OSC já realiza as compras e demais fornecedores em outras cidades.

7. OBJETIVO GERAL

- ✓ Utilizar o valor da emenda parlamentar de custeio para aquisição de materiais de consumo/insumos focados nas despesas operacionais da OSC.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Adquirir materiais de consumo de uso não-duradouro para o Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa e para as Oficinas de Artesanato e Artes;
- Adquirir insumos como tecidos variados, plástico cristal, toalhas de plástico térmico para as mesas do refeito, enchimento, aviamentos em geral, materiais diversos de MDF, materiais para crochê, materiais para pintura em tecido e MDF e embalagens.

9. PÚBLICO-ALVO

Público prioritário: crianças de 06 a 15 anos, adolescentes/jovens de 15 a 17 anos e pessoas idosas 60+ e independentes do gênero.

10. METAS E RESULTADOS ESPERADOS

11. METAS	12. INDICADORES	13. MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Aquisição de materiais de consumo não duradouro para o Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa e para as Oficinas de Artesanato e Artes.	Utilização dos materiais de consumo no curso e nas oficinas.	NF-e dos materiais de consumo adquiridos. Confecção de peças artesanais no curso e nas oficinas. Prestação de contas.
Aquisição de insumos como tecidos variados, plástico cristal, toalhas de plástico térmico para as mesas do refeito, enchimento, aviamentos em geral, materiais diversos de MDF, materiais para crochê, pintura em tecido e MDF e embalagens.	Utilização dos insumos no curso e nas oficinas.	NF-e dos insumos adquiridos. Confecção de peças artesanais no curso e nas oficinas. Prestação de contas.

14. RESULTADOS ESPERADOS

- Usuários (coparticipantes) capacitados no Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa.
- Fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários dos usuários (coparticipantes).

15. TIPOS DE MATERIAS DE CONSUMO/INSUMOS

Alguns tipos de materiais que poderão ser adquiridos de consumo e insumos para o Curso de Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa e para as Oficinas de Artesanato e Artes: tecidos variados, plástico cristal, plástico térmico para toalhas de mesa do refeitório, feltro, enchimento, botões, aviamentos em geral, agulhas para máquina de costura, agulha para crochê e bordado, linhas variadas para costura, linhas variadas para bordado/crochê, linha de meada para bordar, barbante cru, fios coloridos, manta, giz de costureira, tesouras para costura e de arremate, velcro, pano de prato liso, pano de prato estampado, pano de prato com risco, carbono o para risco, materiais diversos em MDF, tintas para tecido, tinta para materiais em MDF, verniz acrílico, verniz fosco, verniz vitral, pasta para jateamento, lixa, folhas para decupagem, guardanapo para decupagem, cera para artesanato, cera em pasta, betume, termolina, pincéis, embalagens e demais materiais e insumos destinados para costura criativa e oficinas de artesanato e artes.

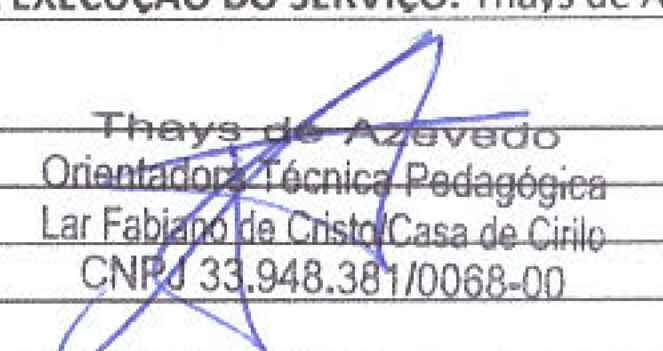
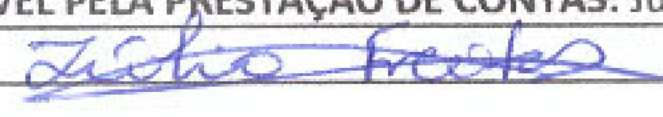
16. ETAPAS E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

ITENS	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
Apresentação do Plano de Trabalho Emenda Parlamentar 2025.									
Recebimento do valor total da Emenda Parlamentar 2025.									
Aquisição dos materiais de consumo para o Curso Desenvolvimento de Habilidades – Costura Criativa.									
Aquisição dos insumos para a Oficina de Artesanato.									
Aquisição dos insumos para a Oficina de Artes.									

17. ORÇAMENTO DETALHADO

DESPESAS	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
Materiais/Insumos CDH – Costura Criativa.	0,00	2.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	8.000
Materiais/Insumos Oficina de Artesanato.	0,00	1.000	0,00	0,00	1.000	0,00	0,00	1.000	3.000
Materiais/Insumos Oficina de Artes.	0,00	1.000	0,00	1.000	0,00	1.000	0,00	1.000	4.000
TOTAL	0,00	4.000	1.000	2.000	2.000	2.000	1.000	3.000	15.000

IDENTIFICAÇÃO E ASSINATURA DO REPRESENTANTE LEGAL, TÉCNICO RESPONSÁVEL E PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS

REPRESENTANTE LEGAL: Júlio Freitas  Assinatura		RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO: Irene Mariana Gabriel Barbosa  Assinatura	
RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO: Silvia Helena Aparecido  Assinatura		RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA EXECUÇÃO DO SERVIÇO: Thays de Azevedo  Assinatura	
RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS: Júlio Freitas Assinatura: 		Júlio Freitas - Supervisor Lar Fabiano de Cristo/Casa de Cirilo CNPJ 33.948.381/0068-00	